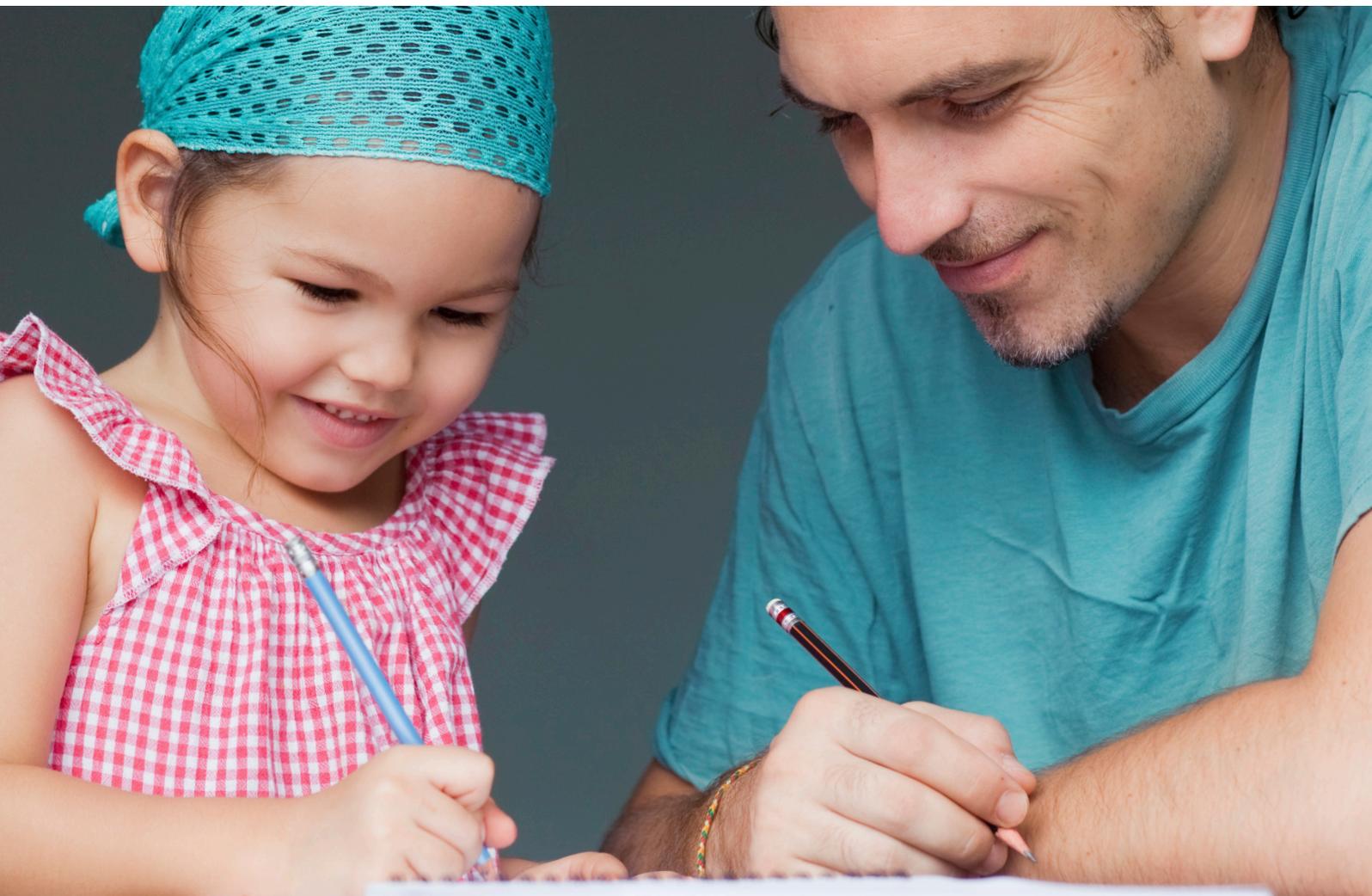




Solidaridad  
San Juan de Dios

# LATIDOS?

Infancia Hospitalizada  
material didáctico



A continuación, encontrarás una serie de actividades que tienen como objetivo profundizar en el ámbito de la infancia que se encuentra en situación de hospitalización y facilitar el trabajo con los vídeos relacionados. Estas actividades pueden adaptarse a tus necesidades y están destinadas principalmente a personas jóvenes de 12 a 18 años, aunque pueden ser utilizadas por un amplio abanico de edades, ya que su idea principal es hacer reflexionar.

Todo el material está distribuido en tres niveles:

# Infancia Hospitalizada material didáctico

## 1 Escucha, reflexiona y actúa

*Dinámicas y actividades para realizar de manera individual o colectiva tras visualizar un vídeo.*

- Actividad 1 ¡Seguiremos!
- Actividad 2 Preguntas y respuestas
- Actividad 3 ¡Ponte en su sitio!
- Actividad 4 Interpretando la realidad
- Actividad 5 Historias de lucha
- Actividad 6 Los derechos de los niños hospitalizados
- Actividad 7 Conectados

## 2 Para seguir latiendo

*Listado de recursos complementarios, como entidades que trabajan el ámbito, webs de referencia, películas interesantes, estudios, canciones, etc.*

## 3 Pistas metodológicas

*Al final del documento encontrarás un espacio con pistas metodológicas para sacar más partido a cada propuesta.*

# 1

## Escucha, reflexiona y actúa

### Actividad 1 ¡Seguiremos!

**Introducción al tema:** El día 2 de noviembre de 2012 un grupo de pacientes del servicio de oncología y hematología, sus familias, profesionales y voluntarios del Hospital de San Juan de Dios de Barcelona, grabaron un videoclip con el cantante Macaco para sensibilizar a la población sobre la necesidad de financiar la investigación del cáncer infantil.

La iniciativa surgió de Paula, una paciente del Hospital de 12 años, que quería hacer un videoclip en el cual todos los niños y niñas del servicio de oncología cantasen y bailasen para mostrar a la sociedad que a pesar de estar enfermos tienen esperanza y alegría, así como animar a la población a hacer donaciones que permitan avanzar en la investigación y descubrir nuevos tratamientos contra el cáncer infantil.

**Recursos:** Pizarra digital o proyector.

**Número de participantes:** Entre 5 y 30 personas, dependiendo de la ratio del grupo clase.

**Duración:** Una sesión.

**Metodología de la actividad:** Empezar con la explicación de cómo surge el proyecto, o hacerlo con la visualización de esta noticia con el fin de situar al alumnado en el contexto en el cual se generó esta iniciativa:

<http://www.youtube.com/watch?v=IbIOyEKKPIs>

Una vez los alumnos conozcan mejor la historia, visualizar todos juntos el video:

<http://www.youtube.com/watch?v=8WATgU5PduE>

El video tiene unas finalidades claras, pero seguramente el efecto que tendrá será diferente en cada una de las personas que están implicadas de manera directa o indirecta en la realidad cotidiana del hospital.

# 1

Una vez visto el video se dividirá el alumnado en grupos de unas 4 o 5 personas máximo y se les pedirá que cada uno se ponga en la piel de estos diferentes agentes y explique lo que deben pensar, cómo se deben sentir y en qué les debe ayudar esta iniciativa:

**Los padres y madres de los niños y niñas hospitalizados**

**Otros niños y niñas hospitalizados**

**Paula, la niña que ha tenido esta iniciativa**

**Las personas que trabajan en los hospitales**

**Personas que no han vivido de cerca ninguna situación de enfermedad infantil**

**Personas que han vivido de cerca una enfermedad infantil y la han superado**

**Personas que han vivido de cerca una enfermedad infantil y no la han superado**

Cada grupo recibirá el encargo de reflexionar sobre alguno de estos colectivos. Se recomienda que hablen en grupo sobre cómo se deben sentir y que después escriban un texto en primera persona sobre ello.

# 1

## Escucha, reflexiona y actúa

### Actividad 2

#### Preguntas y respuestas

**Introducción al tema:** Uno de los elementos más importantes a tener en cuenta en relación a la infancia hospitalizada es que los niños y niñas tengan toda la información que requieren, utilizando su propio vocabulario.

**Recursos:** Un folio para cada alumno y alumna.

**Número de participantes:** Entre 5 y 30 personas, dependiendo de la ratio del grupo clase.

**Duración:** Una sesión.

**Sugerencia:** Esta actividad se puede complementar con las dos siguientes, la 3 y 4. Así pues, se puede utilizar como introducción a las actividades mencionadas.

**Metodología de la actividad:** Proponemos al alumnado que se sitúe en la posición de los padres y madres, o de las personas que trabajan día a día, para comprobar de qué manera se podrían responder algunas de las preguntas concretas que se podrían formular los niños y niñas.

Se repartirán folios y se pedirá al alumnado que piense en una pregunta que se podría plantear un niño en relación a una enfermedad concreta, al ingreso o a una intervención quirúrgica. Es posible que al principio vayan un poco perdidos y por lo tanto se recomendará que piensen en alguna situación que hayan vivido, que conozcan y que no sea necesariamente una situación muy dramática o una enfermedad muy desconocida. Algunos ejemplos podrían ser:

*Diabetes, celiaquía, problemas de crecimiento, intervenciones quirúrgicas puntuales que hayan tenido, una extremidad rota, deficiencia visual o auditiva, alergias alimentarias en general, asma, enfermedades pulmonares, cuestiones relacionadas con la salud dental o problemas de tipo dermatológico.*

Una vez todos hayan formulado una pregunta tendrán que escribir su nombre, se recogerán todas y se volverán a repartir aleatoriamente evitando que les toque aquella que han formulado. Entonces tendrán que escribir en la parte de atrás del papel como la responderían de manera que pudieran dar toda la información posible, pero en un lenguaje que pueda entender un niño o niña de 10 años.

# 1

A partir de segundo ciclo de la ESO se propone a los alumnos y alumnas que las preguntas que se formulan se planteen desde el punto de vista de los padres y las madres, qué creen que les puede preocupar.

A la hora de responder a las preguntas lo habrán de hacer poniéndose en la piel de los y las profesionales de la medicina, a los cuales les correspondería calmar las dudas de los padres y madres angustiados. Antes es importante pensar sobre qué dudas se les pueden plantear como profesionales.

**¿Qué se tiene que decir? ¿Qué no se tiene que decir? ¿En qué momento se ha de explicar? ¿Se tiene que decir todo de golpe o poco a poco? ¿Qué impacto pueden tener las nuevas tecnologías en relación a la búsqueda de información sobre las diferentes enfermedades y su curso?**

Para hacerlo se puede aprovechar para hacer una búsqueda sobre las diferentes enfermedades en áreas como Naturales o Educación Física.

También puede ayudar este video elaborado por el consejo de jóvenes de San Juan de Dios.

<http://www.youtube.com/watch?v=h3K7qyyLcTI>

Una vez resuelta la respuesta se devolverá a cada uno la que haya formulado. Si hay tiempo y se considera interesante se puede hacer una escenificación de la situación, en la cual una persona formule la pregunta y la otra persona le responda adecuadamente. Entonces se puede comentar si lo ha hecho de manera correcta, si el vocabulario ha sido el adecuado y cuál es el impacto que creen se producirá en quien recibe la respuesta.

# 1

## Escucha, reflexiona y actúa

### Actividad 3

#### ¡Ponte en su sitio!

**Introducción al tema:** Debemos ser conscientes del impacto que pueden llegar a tener nuestras palabras y, aún más, las de las personas que trabajan de cara al público en ámbitos tan delicados como la infancia hospitalizada.

**Recursos:** Papeletas con las distintas personas que van a intervenir en la escenificación.

**Número de participantes:** Entre 5 y 30 personas, dependiendo de la ratio del grupo clase.

**Duración:** Una sesión.

**Sugerencia:** Esta actividad puede complementar la 2 y la 4.

**Metodología de la actividad:** Se trata de hacer una escenificación de unas 5 personas, de una situación en la que un profesional de la medicina responde a las preguntas de un niño o de sus padres que pueden tener cuando hospitalizado en su hijo/a. En primer lugar, se escogen o se piden voluntarios, cinco participantes y se reparten de forma aleatoria las papeletas que se encuentran en la hoja que se encuentra a continuación.

Se trata pues de un role-playing en el cual el alumnado se debe poner tanto en la piel del niño como en el de sus familiares para realizar preguntas concisas y que realmente puedan preocupar a los dos agentes que intervienen. Por otra parte, también será necesario que el alumnado se ponga en la piel de/la profesional de medicina para buscar la manera más correcta y asertiva de responder a las preguntas del niño y de sus padres teniendo en cuenta su estado de preocupación.

Este pequeño "guion" se hará por separado, es decir, el alumno/a que haga el papel de profesional no sabrá qué preguntas le realizarán. Esto hará que las respuestas tengan que ser improvisadas para hacer la situación un poco más real.

Esta representación se realizará ante los compañeros de clase, que evaluarán si el vocabulario es el correcto, el lenguaje no verbal (tono, gesticulación ...).

Se puede terminar el ejercicio creando una reflexión sobre cuál creen que es el impacto que se crea en la persona que recibe la respuesta y la importancia de nuestras palabras y de cómo las decimos.



<b>MADRE</b>	<b>PADRE</b>
<b>HERMANA/O</b>	<b>PROFESIONAL DE MEDICINA</b>
<b>NIÑO/A ENFERMO/A</b>	<b>OTRO</b> <b>(rol alternativo, el que se quiera añadir)</b>

# 1

## Escucha, reflexiona y actúa

### Actividad 4

#### Interpretando la realidad

**Introducción al tema:** Se dice que una imagen vale más que mil palabras, es por este motivo que en esta actividad proponemos trabajar mediante unas imágenes las cuales, como todas, esconden una historia detrás.

**Recursos:** Proyector/pizarra digital o las imágenes impresas, hoja con las preguntas para cada pareja de participantes.

**Número de participantes:** Entre 10 y 30 personas, dependiendo de la ratio del grupo clase.

**Duración:** Según se quiera utilizar la actividad (complementar las otras). Si se utiliza sola no supera una sesión.

**Sugerencia:** Esta actividad puede complementar la 2 y la 3.

**Metodología de la actividad:** La actividad consiste en hacer una aproximación a la realidad que viven los niños y jóvenes enfermos y en situación de hospitalización en su día a día a partir de imágenes sobre el tema.

El ejercicio comienza con el visionado de dos fotografías que retratan la enfermedad en la infancia; ambas son del fotógrafo Tino Soriano del National Geographic que tiene un apartado específico sobre fotografía y medicina y están realizadas en el Hospital de San Juan de Dios. A nivel de grupo clase se trata de interpretar cuál es la realidad que hay detrás de estas fotografías y cuáles son las emociones que despiertan las mismas.

Para hacerlo, a continuación, se encuentran los enlaces de las fotografías y algunas preguntas que se encuentran en el papel de continuación para dinamizar el debate.

Payasos Pallapupas en una actuación en el Hospital San Juan de Dios:

[http://www.tinosoriano.com/es/fotos/veure/David\\_012](http://www.tinosoriano.com/es/fotos/veure/David_012)

Un niño asustado durante el proceso de extracción de sangre en el Hospital de San Juan de Dios:

[http://www.tinosoriano.com/es/fotos/veure/Con\\_190](http://www.tinosoriano.com/es/fotos/veure/Con_190)

# 1

## Preguntas para debatir:

1. *¿Cómo definirías con una palabra la primera fotografía?  
¿Y la segunda?*
2. *¿Qué sentimientos y emociones te producen una y otra?*
3. *¿Cómo crees que es la vivencia de un niño enfermo y hospitalizado?  
¿Y la de su familia?*
4. *¿Qué crees que necesitan estos niños?*
5. *¿Por qué crees que es importante que los niños y niñas estén relajados y tranquilos?*
6. *¿Cómo te sientes cuando estás enfermo?  
¿Qué has necesitado en estas circunstancias?*

# 1

## Escucha, reflexiona y actúa

### Actividad 5

#### Historias de lucha

**Introducción al tema:** Invitamos al alumnado a conocer el caso de Jorge, un niño de 10 años que padece una parálisis cerebral. Se trata de una enfermedad permanente y no progresiva que genera dificultades a nivel motriz, sensorial, cognitivo, comunicativo y en ocasiones conductual.

**Recursos:** Pizarra digital o proyector. Preguntas impresas por cada grupo o proyectadas.

**Número de participantes:** Entre 5 y 30 personas, dependiendo de la ratio del grupo clase.

**Duración:** Una sesión.

**Metodología de la actividad:** La actividad en primer lugar, consiste en visionar este video de 1:44min. que nos presenta el caso a partir de la explicación de la madre de Jorge.

<http://www.youtube.com/watch?v=Fv7905KJy0Y>

Después, se deben formar grupos de un máximo de 5 personas para contestar entre todas las preguntas que se encuentran a continuación y, finalmente ponerlo en común en un debate del grupo clase.

#### Preguntas sobre el video:

1. *¿Qué aspectos cotidianos se ven afectados en la vida de Jorge?*
2. *¿Cómo calificarías la relación que tienen Jorge y su madre?*
3. *¿Cómo crees que la familia podría generar un cambio de actitud por parte de las personas que le rodean?*
4. *¿Cuáles han sido las frases o preguntas que te han llamado más la atención al largo de la entrevista?*

# 1

## Escucha, reflexiona y actúa

### Actividad 6

## Los derechos de los niños hospitalizados

**Introducción al tema:** La actividad consiste en el análisis y valoración sobre los principales derechos de la infancia hospitalizada.

**Recursos:** Pizarra digital, proyector y la Carta Europea de los niños hospitalizados impresa para todo el alumnado.

**Número de participantes:** Entre 5 y 30 personas, dependiendo de la ratio del grupo clase.

**Duración:** Una o dos sesiones.

**Metodología de la actividad:** Se propone que al alumnado haga una lista individual sobre los derechos que creen que los niños hospitalizados deberían tener, teniendo en cuenta los ámbitos escolares, familiares, de privacidad, de juego...

Cuando la lista esté hecha se propone que la compartan con sus compañeros en forma de pequeño grupo o con el grupo-clase escribiéndolos en la pizarra y agrupando aquellos que engloben el mismo concepto, cambiando las palabras para, entre todos, realizar una lista de derechos. Cuando ésta se haya finalizado, se propone compararla con la Carta Europea de Niños Hospitalizados. Después se propone reflexionar sobre qué diferencias encuentran entre la lista de derechos que han escrito y la carta original.

#### **CARTA EUROPEA DE LOS NIÑOS HOSPITALIZADOS, Parlamento Europeo (1986):**

[http://www.lecturafacil.net/media/resources/Carta\\_infants\\_hospitalitzats\\_cast\\_LF.pdf](http://www.lecturafacil.net/media/resources/Carta_infants_hospitalitzats_cast_LF.pdf)

Divididos en grupos de cuatro o cinco personas, se eligen dos o tres derechos y deben argumentar por qué consideran que son importantes los derechos que han elegido.

En la puesta en común, cada grupo tiene que elegir uno de los derechos para presentarlo, explicarlo y defenderlo, con sus propias palabras, delante del resto del grupo.

La actividad puede concluir pensando conjuntamente si la Carta Europea de los Niños Hospitalizados tendría que incluir algún otro derecho, hasta ahora no recogido, y cómo tendría que ser su formulación.

# 1

## Escucha, reflexiona y actúa

### Actividad 7

#### Conectados

**Introducción al tema:** Esta actividad consiste en ofrecer la oportunidad al alumnado para que se implique de forma activa en la realidad que viven los niños y jóvenes en situación de enfermedad y/o hospitalización.

Esta implicación puede ser muy diferente, según si en el centro tenemos o no algún compañero o compañera en esta situación.

**Recursos:** Internet y un ordenador por pareja o persona.

**Número de participantes:** Entre 5 y 30 personas, dependiendo de la ratio del grupo clase.

**Duración:** Indeterminada.

**Metodología de la actividad:** En el primer caso, si en el propio centro se da el caso de hospitalización de un compañero, sería interesante aprovechar la oportunidad para diseñar alguna actividad conjunta entre el grupo clase de la escuela y el aula hospitalaria en la que participa el compañero o compañera, con tal de minimizar la distancia y el sentimiento de soledad que ésta puede comportar. Las tecnologías de la información y la comunicación pueden ser un elemento clave en este proceso. Algunas ideas en este sentido pueden ser: el intercambio de reseñas de lecturas, películas o juegos de ordenador; el encuentro periódico a través de la webcam; o el hecho de compartir trabajos o aprendizajes que realizaron a través del curso desde los diferentes espacios.

En el segundo caso, si no hay ningún caso de hospitalización en el centro, puede ser interesante establecer comunicación con niños y jóvenes hospitalizados para llevar a cabo alguna actividad compartida.

Una vía puede ser ponerse en contacto con ellos a través de los blogs que tienen muchas aulas hospitalarias o por correo electrónico. El simple hecho del intercambio a través de éste puede ser una forma de implicación.

## 2

# Para seguir leyendo



## Una web

### Por la investigación del cáncer infantil

<http://porlainvestigaciondelcancerinfantil.blogspot.com.es/>

Blog creado por familias afectadas por el cáncer infantil que nace con el objetivo de dar a conocer la problemática en la investigación de esta enfermedad y recaudar fondos para hacerlo posible.

### Aula hospitalaria

<http://aulahospitalariadrantoncambrodi15.blogspot.com.es/>

Una web interesante es la del aula hospitalaria Arnau Cambrodi, del Hospital Universitario Arnau de Vilanova de Lleida, la cual contiene actividades y talleres que realizan los niños y niñas hospitalizados.



## Un libro

### El caballo de Miguel. Historias extraordinarias del Hospital Sant Joan de Déu.

**PARAYRE, T; ROLDÁN, B. | 2008 | Barcelona, Plataforma Editorial**

Los voluntarios del Hospital de San Juan de Dios relatan sus experiencias, vivencias, recuerdos e impresiones ante los aprendizajes que les regalan los niños hospitalizados.

### Bajo la misma estrella

**GREEN, J. | 2012 | UUEE, E.P Dutton.**

La joven de 16 años Hazel Grace Lancaster es forzada por su madre a asistir a un grupo de apoyo para adolescentes con cáncer de 12 a 18 años. Hazel fue diagnosticada con un cáncer tiroideo en fase 4 cuando tenía 13 años, pero se las arregló para sobrevivir más del que se esperaba gracias a una droga experimental: el falangifor. Al grupo de apoyo, conoce el Augustus 'Gus' Waters, un joven que era una estrella de baloncesto a la secundaria, pero perdió su pierna izquierda por culpa de un osteosarcoma y ahora está en remisión. Hazel lo convence de leer Una Aflicción Imperial de Peter Van Houten, su libro preferido, y él desarrolla una obsesión (a pesar de que menor que la de Hazel) hacia el libro.

## 2



## Una película

### Vivir para siempre

**Director:** Gustavo Ron | **2010** | **Duración:** 98 min.

A Sam, un niño de doce años, le apasionan las historias fantásticas. Quiere saberlo todo sobre ovnis y películas de miedo, aeronaves y fantasmas. También quiere saber qué se siente al tomar el primer trago de cerveza, al dar la primera calada a un cigarrillo y al besar a una chica. Quiere conocer las experiencias de los adolescentes, porque él seguramente no llegará a esa edad. Tiene leucemia, y aunque los adultos respondan ambiguamente a sus preguntas y eviten hablar de algunas cuestiones, él quiere conocerlo todo sobre la muerte. Para encontrar la respuesta a sus preguntas, decide escribir un diario personal que también es una investigación llena de observaciones y reflexiones sobre sus inquietudes.

### Wonder

**Director:** Stephen Conrad | **2017** | **Duración:** 113 min.

Se trata de un niño de 10 años el cual tiene una deformidad facial y ha debido pasar por muchas cirugías. Tras diez años de hospital en hospital y de largos periodos en su casa, tendrá que hacer frente a un gran reto: asistir por primera vez a la escuela. Gracias al apoyo de sus padres, Isabel y Nate, Auggie tratará de encajar entre sus nuevos compañeros y profesores, demostrando que pese a su físico es un niño como otro cualquiera.



## Un estudio

### Cuando los pacientes son niños

**ULLÁN, A.** | **2008** | **Madrid, Editorial Eneida**

Trabajo que acerca la atención que reciben los niños en un hospital, destacando la importancia de las curas, no solamente físicas sino también psicológicas, necesarias para el bienestar del niño.



## Una entidad

### Fundación Pequeño Deseo

**[www.fpdeseo.org](http://www.fpdeseo.org)**

La misión de la Fundación es hacer realidad los sueños de niños y niñas con enfermedad crónica o de mal pronóstico con el único objetivo de proporcionarles una alegría que les ayude a sentirse mejor anímicamente.

### Cruz Roja Juventud

**<http://www.infanciahospitalizada.es/contenidos/index.php>**

Página web de Cruz Roja en la que se recogen propuestas de intervención con los niños y niñas hospitalizados, así como de sus familias.

# 3

## Pistas metodológicas

### Actividad 1

#### ¡Seguiremos!

En esta actividad es especialmente importante que se pida al alumnado que concrete tanto como sea posible sus explicaciones y que sean capaces de argumentar por qué creen que se sentirán así.

Por tanto, frases como: “Se sentirían bien”, “Estaría contenta”, “Estaría orgullosa”... no serían suficientes y habría de sustituirlas por otras como: “Estaría orgullosa del esfuerzo que ha hecho porque ha visto que ha permitido dar a conocer a mucha gente una visión más alegre del hospital.”

Si les resulta difícil también se les puede proponer que piensen qué frases son las que literalmente le podrían pasar por la cabeza. Por ejemplo: “Que bien, al final mi idea ha tenido éxito y ahora los niños y niñas que vengan al hospital no vendrán tan asustados”.

### Actividad 2

#### Preguntas y respuestas

El objetivo de esta actividad no es tanto aprender sobre enfermedades concretas, sino ponerse en lugar de una persona que tiene que dar información delicada y de gran impacto emocional para los receptores. Y generar debate sobre el derecho a tener información que tiene toda persona enferma, incluso si son menores.

Tal y como se explica en el cuerpo de la actividad, hay dos posibilidades en función de la edad del alumnado. Con cursos de primer ciclo de la ESO, se sugiere redactar la respuesta como si se tratara de la explicación a un niño pequeño.

A partir de 3º de la ESO, se plantea la cuestión desde el punto de vista del adulto (padre o madre) que se preocupa por otra persona que está sufriendo. Para responder a la pregunta deberán ponerse en el lugar del profesional de la salud al que le correspondería resolverlo.

Deberán tener en cuenta aspectos como que los padres y madres pueden buscar la información en Internet y que suele ser una información muy general y que por tanto lo que se responda tiene que adecuarse al caso concreto. También habrá que mostrar sensibilidad en las palabras escogidas y no presentar las posibilidades como cuestiones que pasarán seguro.

# 3

En este sentido el vocabulario utilizado debería incluir fórmulas como:

*“Tendremos que hacer pruebas para descartar ...”*

*“Lo que observamos hace pensar que ...”*

*“Los estudios demuestran que ...”*

*“En otros casos sucede que la evolución es ... pero tendremos que ver el caso concreto”*

Esta actividad puede ser interesante realizar a partir del estudio previo de algunas de las enfermedades realizada desde el ámbito de Educación Física o de Ciencias Naturales. Puede ser también una oportunidad para que alguno de los compañeros, si así lo considera interesante y si el grupo está receptivo, pueda dar a conocer más en detalle alguna de las enfermedades que haya vivido, qué dudas le generaron y como las resolvió.

## Actividad 3

### ¡Ponte en su lugar!

El objetivo principal de esta actividad es realizar una reflexión sobre la importancia de la comunicación entre agentes durante el proceso de la hospitalización infantil, y fomentar la empatía del propio alumnado. Con las diferentes escenas que ellos mismos crearan, se trabaja la comunicación asertiva y el ponerse en la piel de otra persona, para entender su situación.

Se puede dar una situación determinada con el fin de dar algunas pistas de como orientar la representación, igualmente ellos mismos se harán el guion de manera rápida ya que se debe improvisar. Para el grupo clase que quedan de observadores se les puede facilitar una rúbrica como algunas posibles ideas a analizar y tener en cuenta, así incitar a la participación y a prestar atención.

A parte también se podría realizar la actividad dos veces con distintos protagonistas y situaciones. Así sería más alumnado el que podría participar en el role-playing.

## Actividad 4

### Interpretando la realidad

Para realizar esta actividad sería recomendable poder proyectar las dos imágenes o imprimirlas de forma que puedan acceder en cualquier momento a la hora de reflexionar y puedan observar en cualquier momento los detalles que están presentes, de forma que puedan extraer las conclusiones pertinentes.

La respuesta a las diferentes preguntas por parte de los alumnos, ha de permitir compartir sentimientos y reflexiones ante el fenómeno de la enfermedad en la infancia. Por eso, las fotografías seleccionadas generan emociones contradictorias: por un lado, la ilusión y la esperanza, representadas con la sonrisa de un niño; por otro lado, la dureza y la tristeza que genera la enfermedad, representada en el miedo que expresa un niño delante de la extracción de sangre.

### 3

Si se dispone de poco tiempo se pueden mostrar estas fotografías simplemente como modo de conclusión de las otras actividades y colgarlas en algún lugar del aula para tenerlas presentes, por ejemplo.

También se puede escoger sólo una de las preguntas y pedir que durante unos minutos en silencio observen la fotografía y piensen en la pregunta mientras escuchan por ejemplo una música tranquila a modo de interiorización.

## Actividad 5

### Historias de lucha y superación

El contenido del video ya es bastante esclarecedor. Por este motivo, podría resultar interesante simplemente dejarlo como testigo, sin trabajar en él ni reflexionar tanto que se pierda la esencia del contenido, que es la claridad y la emotividad con la que la madre de Jorge explica su caso y su cotidianidad.

## Actividad 6

### Los derechos de los niños hospitalizados

Esta actividad podría convertirse, si los recursos lo permitieran, una temática interesante de cara a realizar un trabajo de Síntesis o un trabajo de investigación. En caso de que se tuviera acceso a un servicio sanitario en el que se atendiera a los niños, se podría hacer un estudio sobre en qué medida se está cumpliendo o no con la Carta de los Derechos de los Niños y qué propuestas de cambio harían para mejorar esta atención. Así pues, la elaboración de las ideas que se planteen puede moverse entre el planteamiento esquemático, hasta la redacción de un proyecto completo a partir del análisis de necesidades detectadas en un lugar concreto de su entorno.

Como segunda parte de la actividad, se propone al alumnado que individualmente elija uno de estos puntos y diga qué propuesta harían a un hospital infantil con el fin de asegurar que se cumpla el punto elegido. Esta actividad se puede realizar de manera superficial, o de manera más profunda en función del tiempo y de la motivación del alumnado. Se podría llevar a término a través del área de lengua, a partir del estudio de las partes que se tendrían que definir con la elaboración de un proyecto, o en el área de visual y plástica, con el fin de aprender a realizar los planos del espacio donde se ubicaría la propuesta que realicen, o en la elaboración del logotipo del servicio, por ejemplo.

## Actividad 7

### Conectados

Una de las posibilidades si no se tiene cerca ningún caso en particular es contactar con grupos o asociaciones dentro de las entidades hospitalarias que trabajan por la infancia y la adolescencia. No hay una duración determinada ya que puede ser interesante que esta actividad se pueda ir realizando durante el tiempo que el infante este hospitalizado, de esta manera mantener el contacto y compartir distintas experiencias vía virtual.